



Shop green

Who ever said that nature wasn't shoppable?

„Schaffen Sie einen Arbeitsplatz, an dem Menschen sich entspannt fühlen und zugleich aktiv sind, so, als würden Sie einen wunderschönen Naturwanderweg beschreiten – das Ergebnis sind gesündere, motiviertere und engagiertere Mitarbeiter.“

Herman Miller

“Create a workplace in which people feel both relaxed and active, like walking along a beautiful trail in the countryside – the result will be healthier, more motivated and committed employees.”

Herman Miller



VORWORT / PREFACE

Vor über 25 Jahren machten wir das erste Mal die Erfahrung, wie positiv sich Pflanzen und Wasserobjekte auf das Raumklima und damit auf die Menschen in den Räumen auswirken. Die darauffolgenden Entwicklungen in Hunderten realisierten Kundenprojekten setzten völlig neue Ansätze in Gang. Die Gesundheit, das Wohlbefinden und die Leistungsfähigkeit der Menschen standen von nun an im Mittelpunkt unseres Handelns.



Heute freuen wir uns darüber, dass Gebäude ressourcenschonend geplant und energieeffizient betrieben werden, denn das zeigt das Interesse an natürlichen Klimasystemen. Für Bauherren, Investoren und Architekten bedeutet das jetzt die Sicherheit, bei art aqua funktionierende Lösungen für gestiegene Ansprüche an Gesundheit, Wohlbefinden und Leistungsfähigkeit in einer Lebens- und Arbeitswelt von morgen zu bekommen.

Was bewegt den Menschen in dieser Entwicklung? Natur im Innenraum zu spüren. Aus dieser Verantwortung heraus wagen wir deshalb den nächsten Schritt und stellen unsere Überzeugung für Sie auf die Probe: In dieser Broschüre belegen wir die Vorteile unserer Produkte mit wissenschaftlichen Studien, lassen uns von unabhängigen Klimaexperten bewerten und hoffen, Sie am Ende mit Kundenreferenzen für ein besseres Raumklima zu begeistern.

Entdecken Sie mit uns das Klima neu.

More than 25 years ago we experienced for the first time the positive impact that plants and water features can have on the interior climate and thus also on the people living and working in these spaces. Subsequent development in hundreds of client projects set in motion entirely new approaches. People's health, well-being and performance were now at the centre of everything we did.

Today we are thrilled that buildings are being designed in a manner that conserves resources and can be operated energy-efficiently, as it demonstrates the interest there is in natural climate systems. Clients, investors and architects now have the certainty of obtaining solutions from art aqua to meet the exacting standards governing health, well-being and performance in the homes and working environments of tomorrow.

What motivates people in this development? Perceiving nature indoors. From this responsibility, we are therefore taking the next step and putting our conviction on trial: this brochure backs up the advantages of our products with scientific studies, as we have been rated by independent climate experts. We hope that our customer references at the end will inspire you to consider a better indoor climate.

Rediscover indoor climate with us.

Ivo Lai

WARUM EINE GRÜNE WAND® ...

Auf dem Gebiet der nachhaltigen Bauweise haben wir technologisch gesehen große Fortschritte gemacht. Immobilien werden ressourcenschonend geplant, umweltfreundlich betrieben und gewinnen damit begehrte Auszeichnungen, die für Bauherren, Investoren und Nutzer ein wichtiges Kriterium im Pflichtenheft geworden sind. Das tiefe Bedürfnis nach Ursprünglichkeit, vor allem im Kontext gebauter Umgebung, wächst.

Die bewusste Entscheidung für die Nähe zur Natur sowie für räumliche Nachhaltigkeit, in Zeiten des beständigen Wandels, verdeutlicht die Wichtigkeit eines durchdachten Gebäudekonzeptes. Über viele Generationen hinweg war der Mensch es gewohnt, seine Arbeit an der frischen Luft und in der Natur zu verrichten. Aufgrund der geänderten räumlichen Lebens- und Arbeitssituation ist dies in der heutigen Zeit leider nicht mehr möglich. Darum ist es wichtig, die Natur zum Menschen zu bringen – kontrolliert und nachhaltig.

Gesteigerte Luftfeuchtigkeit – natürliche Grünelemente. Bei der Entscheidung, Naturelemente wie Wasserobjekte

und Vertikalbegrünungen in die eigenen Lebens- und Arbeitswelten zu integrieren, stehen raumklimatische Überlegungen mit an vorderster Stelle. Die gesteigerte Luftfeuchtigkeit in Kombination mit der farblichen Gestaltung der Räumlichkeiten erfüllt den Besucher mit einem optimalen Behaglichkeitsempfinden.

Nach dem natürlichen Prinzip der Kaltverdunstung integriert art aqua Naturelemente in die Architektur, welche ein gesundes Raumklima fördern. Das Ergebnis ist eine natürliche Symbiose von Blickfang, Ruhepol und natürlicher Klimaregulation. Die Vitalisierung von Räumen sorgt dabei für eine positive und nachhaltige Luftqualität – Frische. Der Output der art aqua Systeme ist eine gereinigte Luft, aktive Schallabsorption und Reduktion der Energiekosten/Nebenkosten. Schadstoffe von elektrischen Geräten wie Ozon oder Feinstaub, unangenehme Gerüche und Pollen werden von den grünen Wänden aus der Luft herausgefiltert. Dies steigert spürbar und dauerhaft die Lebensqualität und führt so zu mehr Inspiration und Motivation.

WHY A GREEN WALL ...

In terms of technology, we have made major progress in sustainable construction. Buildings are now being designed to save resources, they can be operated in a more environmentally-friendly way and thus win coveted awards, which have become a key factor in specifications for clients, investors and users. There is a growing need for people to go back to their origins, above all within our built environment.

Consciously opting for closeness to nature and for spatial sustainability in times of constant change illustrates the importance of a well thought-out building concept. For many generations, man has been used to performing his work in the fresh air surrounded by nature. Nowadays this is no longer possible because of our changing lifestyles and working methods. It is therefore all the more important to bring nature to people – in a controlled and sustainable manner.

Improved air humidity – natural green elements. The focus is on indoor climate considerations when deciding to incorporate natural elements, like water features

and vertical green areas, into a person's own living and working environments. Improved air humidity combined with the colourful design of spaces helps to give visitors a wonderful feeling of comfort and well-being.

art aqua integrates natural elements into the interior architecture based on the natural principle of cold evaporation to promote a healthy indoor climate. The result is the natural symbiosis of architectural feature, calming influence and natural climate regulation. Revitalising indoor spaces helps to produce a positive and lasting air quality – pure freshness. art aqua systems produce purified air, actively create sound absorption and reduce energy costs and auxiliary costs. The Green Walls filter pollutants out of the air from electrical appliances, such as ozone or fine dust, unpleasant odours and pollen. The quality of life improves noticeably in the long term, leading to greater inspiration and motivation.



Pick your green

BOX

8-9
System **BOX**
10-11
Vorteile
Benefits
12-13
Technik
Technology
14-19
Referenzen
References

POCKET

22-23
System **POCKET**
24-25
Vorteile
Benefits
26-27
Technik
Technology
28-39
Referenzen
References

MOSS

42-43
System **MOSS**
44-45
Vorteile
Benefits
46-47
Technik
Technology
48-51
Referenzen
References

2-3
Vorwort Introduction
4-5
Allgemeine Vorteile General benefits
20-21
Leidenschaftlich Grün Passionate green
40-41
Nachhaltigkeit im Fokus A focus on sustainability
52-53
Klima neu Denken Rethinking the climate
54-55
System Überblick System overview
56
Impressum Legal Notices



SYSTEM
BOX

Der Nachhaltigkeitsprofi **The Sustainability Pro**

Vorteile / Benefits

Das patentierte System aus Dänemark wird sowohl in Neubauten als auch in bestehenden Gebäuden eingesetzt – der Nachhaltigkeitsprofi unter den Grüne Wand® Systemen.

Das Box-System trägt mit folgenden Eigenschaften positiv zur nachhaltigen Bauweise und Gebäudezertifizierung nach LEED, DGNB, BREEAM bei:

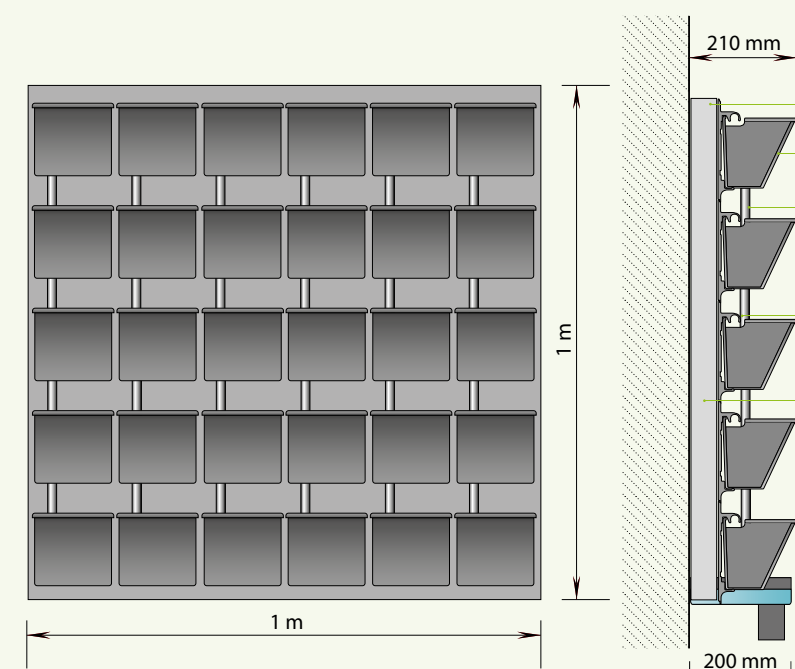
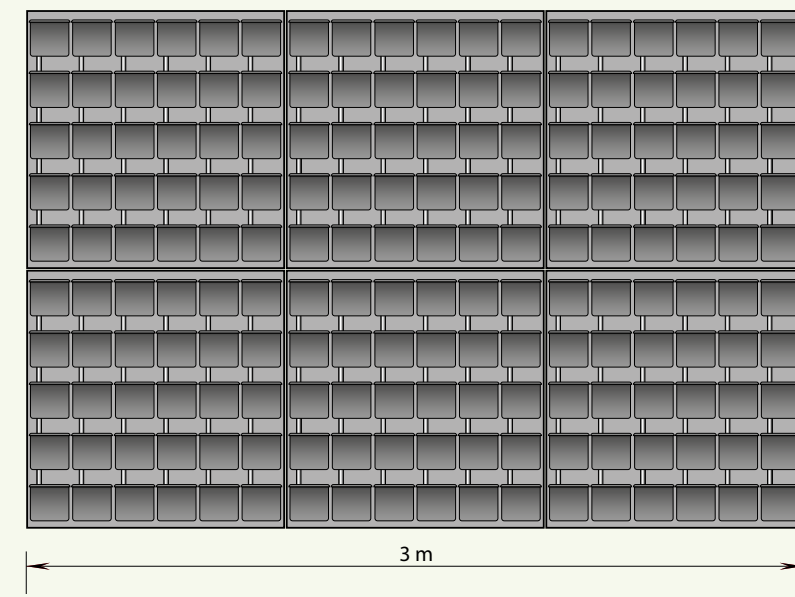
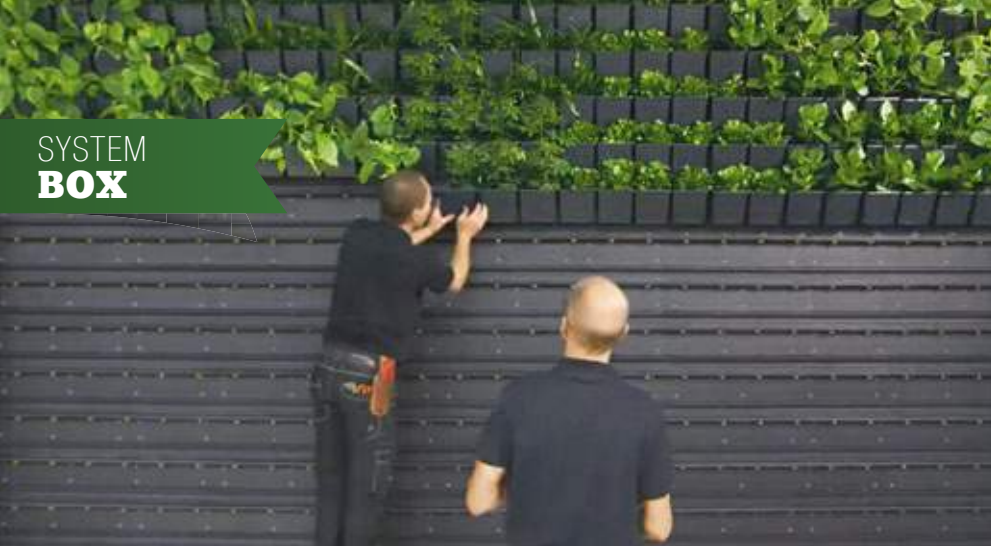
- ~ Boxen zur Aufnahme der Pflanzen bestehen zu 100 % aus Recyclingmaterial.
- ~ Leicht zu montieren durch Klicksystem.
- ~ Komplett rückbau- und recycelbar.
- ~ Flexibel und veränderbar.
- ~ Ressourcenschonendes Bewässerungssystem mit kurzen Bewässerungszeiten in langen Abständen.
- ~ Einsatz von Granulatsubstrat, um nachhaltig Pflanzen gesund zu erhalten.
- ~ Optimierung der Innenraumluftqualität durch hohe Sauerstoffproduktion und CO₂-Absorption.
- ~ Kostenoptimiert über den kompletten Lebenszyklus.

The patented system is used in both new and existing buildings – the sustainability 'pro' amongst the Green Wall systems.

The following properties of the Box system positively contribute to sustainable construction and building certification in line with LEED, DGNB and BREEAM:

- ~ The boxes that hold the plants are manufactured from 100% recycled material.
- ~ Easy to install click system.
- ~ Can be fully dismantled and recycled.
- ~ Versatile and adaptable.
- ~ Resource-conserving irrigation system with short irrigation periods with long intervals.
- ~ Use of granulate substrate to keep plants healthy in the long term.
- ~ Optimised indoor air quality from high oxygen production and CO₂ absorption.
- ~ Cost-optimised over its entire life cycle.





Technik / Technology

- ~ Tragschienen werden an die Unterkonstruktion geschraubt.
- ~ Bepflanzte Töpfe werden in die Tragschienen geklickt.
- ~ Bewässerungssystem wird installiert.
- ~ Mounting rails are bolted to the sub-structure.
- ~ Planted pots are clicked into the mounting rails.
- ~ Irrigation system is installed.

Technikbereich / Technical area

- 2 x Stromanschluss 230V
- 1 x Trinkwasseranschluss
- 1 x Abwasseranschluss DN50
- 1 x Zulaufleitung von Technikmodul bis Objekt (i.d.R d = 16 mm)
- 1 x Kabelgebundener Internetanschluss ohne Einschränkungen, wenn Fernzugriffsmöglichkeit gewünscht wird
- 2 x 230 V / 16 A plug socket with residual-current circuit-breaker
- 1 x Drinking water pipe
- 1 x Waste water pipe DN50
- 1 x Flow pipe from object modul (usually = 16 mm)
- 1 x Wired internet access without restrictions, if remote access ability is desired

Objektstandort / Object Location

- 1 x Abwasseranschluss DN50
- 1 x Waste water pipe DN50

Gewicht pro qm inkl. Pflanzen, bewässert / Weight per sqm incl. plants, watered

ca. 53 kg / m²
approx. 53 kg / m²



OFFICE – Homebase für moderne Nomaden. In Räumen mit ausgereifter Struktur und Innenraumgestaltung in guter Qualität werden Natur und Kultur, Denken und Fühlen, Wollen und Tun im Menschen zu Kohärenz und Wohlbefinden verbunden. *Auszug aus RAUM GEHIRN SCHÖNHEIT / Gerald Hürter, Hajo Eickhoff, Jan Teunen*

OFFICE – Home base for modern nomads. Nature and culture, thinking and feeling, wanting and doing in people are combined with coherence and well-being in spaces with a sophisticated structure and interior architectural design. *Excerpt from RAUM GEHIRN SCHÖNHEIT / Gerald Hürter, Hajo Eickhoff, Jan Teunen*

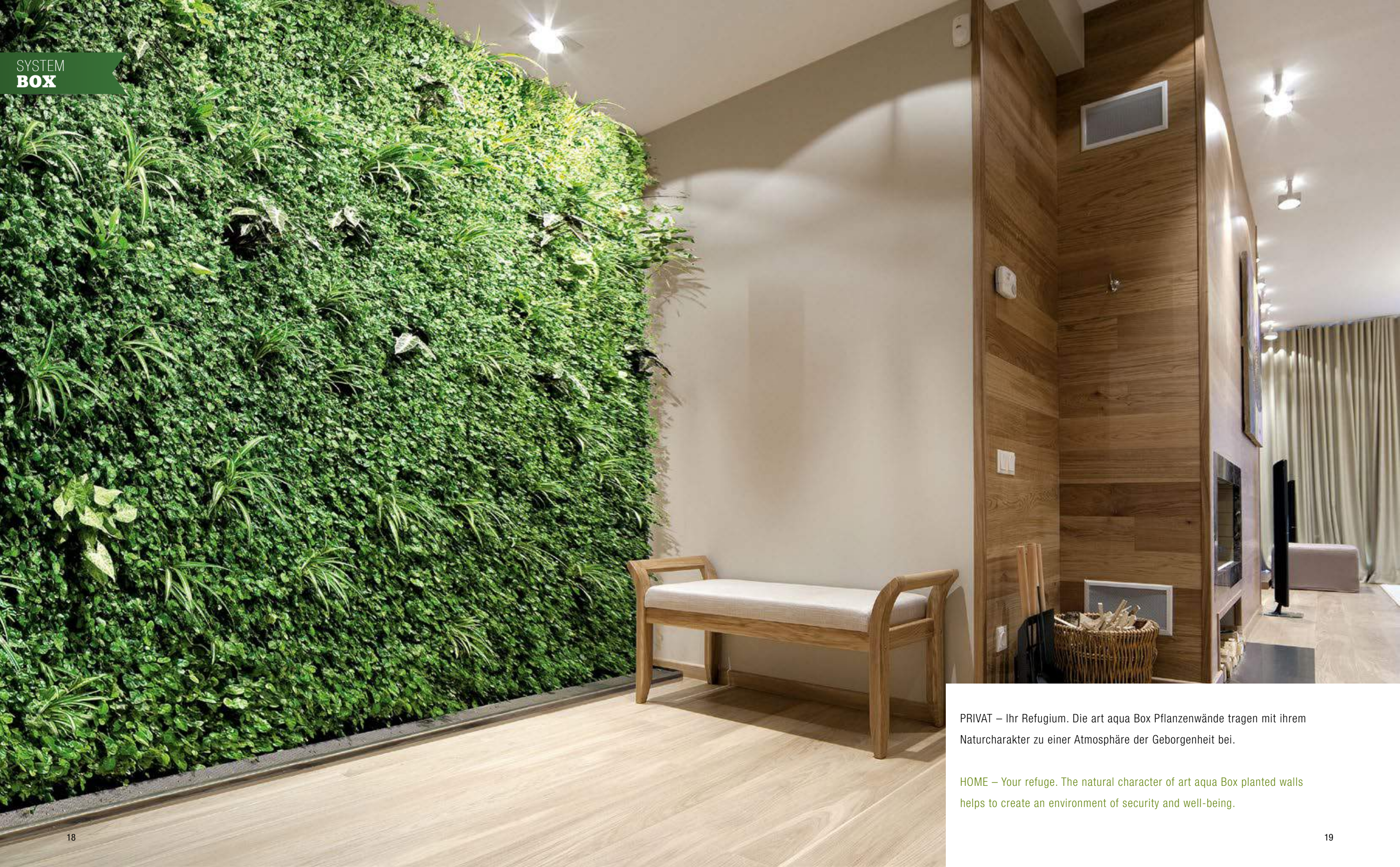




OFFICE – arbeite, wo und wann Du willst. Die art aqua Box Pflanzenwände tragen zu einem inspirierenden Arbeitsumfeld bei.

OFFICE – work where and when you want to. art aqua Box planted walls help to create an inspiring working environment.





PRIVAT – Ihr Refugium. Die art aqua Box Pflanzenwände tragen mit ihrem Naturcharakter zu einer Atmosphäre der Geborgenheit bei.

HOME – Your refuge. The natural character of art aqua Box planted walls helps to create an environment of security and well-being.

Cord Glantz, Geplan Design Stuttgart, setzt auf konsequentes Storytelling, archaische Symbole und lebendiges, grünes Design um internationalen Top-Hotels Seele einzupflanzen.

The Roots – Menschen und Sehnsüchte sind unser Motor im LIVING INTERIOR DESIGN

Welche Zielgruppe darf es denn heute sein?

Die Generation Y, Digital Natives, Millennials, Urban Nomads. Dazu die viel umworbenen, kaufkraftstarken Silver-Ager? Alle will man erreichen – und über eine lebendige Innenarchitektur ist das sogar möglich.

Schon lange forsche ich mit meinem Interior-Design-Team für Hotels und Unternehmen intensiv an den wirklichen Bedürfnissen unterschiedlichster Zielgruppen – und komme zwischen allen Hypes, Trends und Entwicklungen immer wieder auf einen Nenner: Schutz, Geborgenheit, Inspiration. Alles was echte Gefühle weckt – kurzum NATUR – bleibt in Erinnerung und ist damit aktive Kundenbindung. Inzwischen hat das Ganze zum Glück auch einen fast wissenschaftlichen Namen – Biophilie.

In unserer Überflusgesellschaft ist platter Luxus nicht mehr so entscheidend. Alles was eins zu eins reproduzierbar ist, macht uns auf Dauer nicht glücklich. Viele haben das bereits begriffen. Von einem schnellen K(l)ick zum nächsten, WLANs die einem das Gehirn auf Mikrowellentemperatur boosten – das sind zum Beispiel im Hotelmarkt längst keine USP's mehr.

Unsere Entwürfe plädieren deshalb immer wieder für das echte haptische Erlebnis, sicht- und fühlbare SINNLICHKEIT. Gerne cool – aber echt. Grüne Wände toppen natürliche Materialien dabei noch um ein vielfaches – sie sind lebendig. Haben sie Seele?



Da wir keine Träumer sondern auch Ingenieure sind, freuen wir uns schlichtweg, dass wir Natur mit art aqua Technologie sicher, effektiv und kalkulierbar in Räume bringen und, dass mit jeder Studie auch den kühlfesten Rechnern klar wird: Natur im Interior-Design ist keine Spielerei, sondern eigentlich Basic! Und damit, auch wenn das unromantisch klingt – ein klares Verkaufsargument. Das begreifen Investoren meist schneller als – „unsere Wurzeln, unsere Roots, unsere Needs“. Und egal aus welchem der vielen Gründe – wir designen gerne und leidenschaftlich GRÜN.

Cord Glantz, Geplan Design Stuttgart, focuses on consistent storytelling, archaic symbols and living green designs to bring soul into top international hotels.

The Roots – People and aspirations are our driving force in LIVING INTERIOR DESIGN

What is our target group today?

Generation Y, digital natives, millennials, urban nomads. Or the much-sought-after "over 50s" with high levels of disposable income? We need to reach them all – and it's possible using living interior design.

For some time together with my interior design team I have been researching the real needs of the most diverse target groups for hotels and companies – and have identified a single common denominator amongst all the hypes, trends and developments: protection, security, inspiration. People remember everything that awakens real emotions – in short NATURE – which, in turn, promotes active customer loyalty. Fortunately the entire concept now has a quasi scientific name – biophilia.

Sheer luxury is no longer as crucial in our affluent society. Anything that can be accurately reproduced no longer makes us happy in the long run. Many have already grasped this. The ability to quickly click from one thing to

the next – using WiFi that heats the brain to microwave temperature – no longer represents a USP in the hotel market.

Time and time again our designs therefore promote a genuine tactile experience, visible and tangible SENSUOUSNESS. Really cool – but real. Green Walls are many times better than natural materials – they are living things. Do they have soul?

As we are engineers rather than dreamers, we are happy to be able to safely, effectively and calculably introduce nature indoors with art aqua technology. With every study, it becomes clear to even the toughest critics: interior design that incorporates nature is not a gimmick, but rather a fundamental necessity. And, no matter how unromantic it may sound – it is also a clear selling point. Investors generally grasp this faster than – “our roots, our needs”. And regardless of the many reasons – we like designing and are passionate about all things GREEN.





SYSTEM
POCKET



Die Wandelbare
The Adaptable One

Vorteile / Benefits

Die Wandelbare unter den Grüne Wand® Systemen. art aqua Pocket weist folgende Eigenschaften auf:

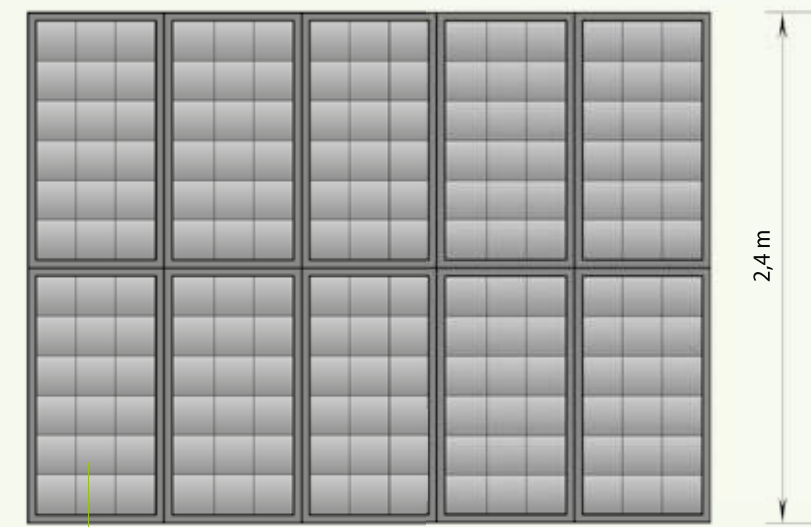
- ~ Größte Gestaltungsfreiheit durch flexibles textiles Grundgewebe.
- ~ Abbildung von Firmenlogos oder Bildern durch die Möglichkeit, Vorlagen aufzupixeln und in einem Bepflanzungsplan Pflanztypen zuzuordnen.
- ~ Vielseitige Einsatzbereiche vom Office über Hotels bis zur Produktionshalle.
- ~ Das System zeichnet sich durch den modularen und einfachen Aufbau aus.
- ~ Aufgrund der geringen Systemtiefe sowohl in großen als auch in kleinen mobilen Anlagen einsetzbar.
- ~ Kostenoptimierung über den kompletten Lebenszyklus durch Austauschmöglichkeit einzelner Pflanzen bei Veränderungswünschen oder Beschädigungen.
- ~ Optimierung der Innenraumqualität durch die Photosynthese der Pflanzen.
- ~ Hervorragende Sauerstoffproduktion und hohe Absorption von Schadstoffemissionen durch die Dichte der Pflanzen.
- ~ Kühlung der Raumluft durch das Passivverdunstungssystem. Keine Wärmeaufnahme oder -abgabe.
- ~ Bauseitige Leistungen: Trinkwasserzu- und eine Abwasserleitung.
- ~ Bei mobilen Anlagen: Bewässerung mit unserem speziell entwickelten Gießwagen inkl. Druckerhöhung, auch ohne bauseitige Leitungen.

The adaptable Green Wall system. art aqua Pocket features the following:

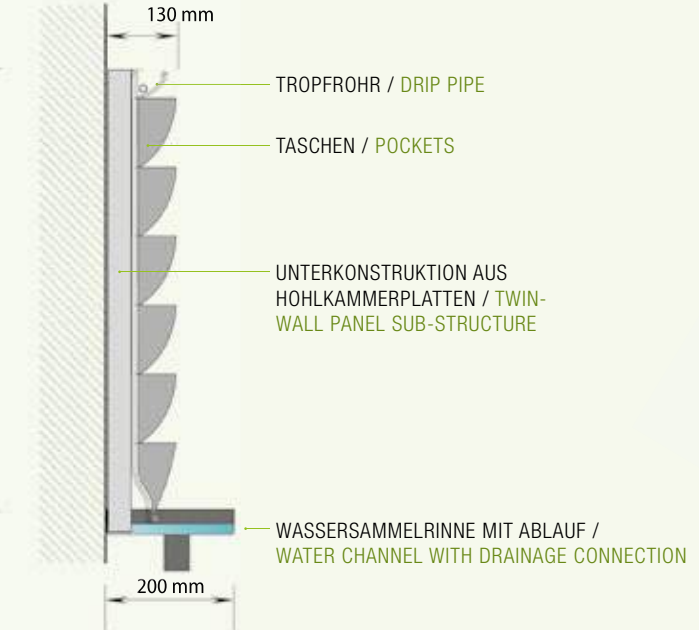
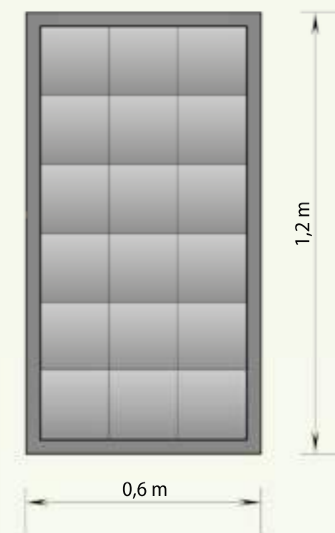
- ~ Maximum design freedom by the use of flexible, fabric basic mesh.
- ~ Visualisation of corporate logos by pixelating templates and incorporating plant types within a planting scheme.
- ~ Versatile uses, from offices to hotels and production sheds.
- ~ The system stands out on account of its modular and simple construction.
- ~ Suitable for use in large and small mobile systems thanks to its minimal depth.
- ~ Cost-optimisation over its entire life cycle by the option to replace individual plants should requirements change or plants become damaged.
- ~ Optimised indoor room quality by plant photosynthesis.
- ~ Outstanding oxygen production and excellent absorption of pollutant emissions by the density of the plants.
- ~ Cooling of indoor air by the passive evaporation system. No absorption or emission of heat.
- ~ Site services: supply of tap water and waste water discharge pipe.
- ~ With mobile systems: irrigation with our specially developed irrigation trolley including pressure boost, even without pipework on site.



**SYSTEM
POCKET**



GEWEBEMATTEN,
JE M² 24 PFLANZTASCHEN /
MESH MATS
24 PLANT POCKETS PER M²



Technik / Technology

- ~ Hohlkammerplatten werden an der Wand montiert.
- ~ Module mit integrierter Bewässerungstechnik werden mittels Keder aufgehängt und seitlich verschraubt.
- ~ Bepflanzung der einzelnen Taschen.

- ~ Twin-wall panels are fixed to the wall.
- ~ Modules with built-in irrigation technology are suspended by pipes and bolted at the side.
- ~ Planting of the individual pockets.



Technikbereich / Technical area

- 2 x Stromanschluss 230V
- 1 x Trinkwasseranschluss
- 1 x Abwasseranschluss DN50
- 1 x Zulaufleitung von Technikmodul bis Objekt (i.d.R d = 16 mm)
- 1 x Kabelgebundener Internetanschluss ohne Einschränkungen, wenn Fernzugriffsmöglichkeit gewünscht wird
- 2 x 230 V / 16 A plug socket with residual-current circuit-breaker
- 1 x Drinking water pipe
- 1 x Waste water pipe DN50
- 1 x Flow pipe from object modul (usually = 16 mm)
- 1 x Wired internet access without restrictions, if remote access ability is desired

Objektstandort / Object Location

- 1 x Abwasseranschluss DN50
- 1 x Waste water pipe DN50

Gewicht pro qm inkl. Pflanzen, bewässert / Weight per sqm incl. plants, watered

ca. 30 kg / m²
approx. 30 kg / m²



ENTRÉE – alles, was der Mensch wahrnimmt, hat eine unmittelbare Wirkung. Ein stimmiges Gesamtkonzept aus Architektur und Atmosphäre lässt Menschen ankommen und lädt zum Dialog ein.

ENTRÉE – everything that a person perceives has an immediate effect. A harmonious holistic scheme comprising architecture and atmosphere encourages people to enter and stimulates discussion.



DER HÄUSLICHE MARKTPLATZ – in der heutigen schnelllebigen Zeit finden Menschen Entspannung beim Genießen und bei intensiven Gesprächen in einem natürlichen Wohnumfeld.

THE HOMELY MARKET PLACE – in today's fast-paced society, people relax by enjoying themselves and holding intense discussions in a natural living environment.



SYSTEM
POCKET



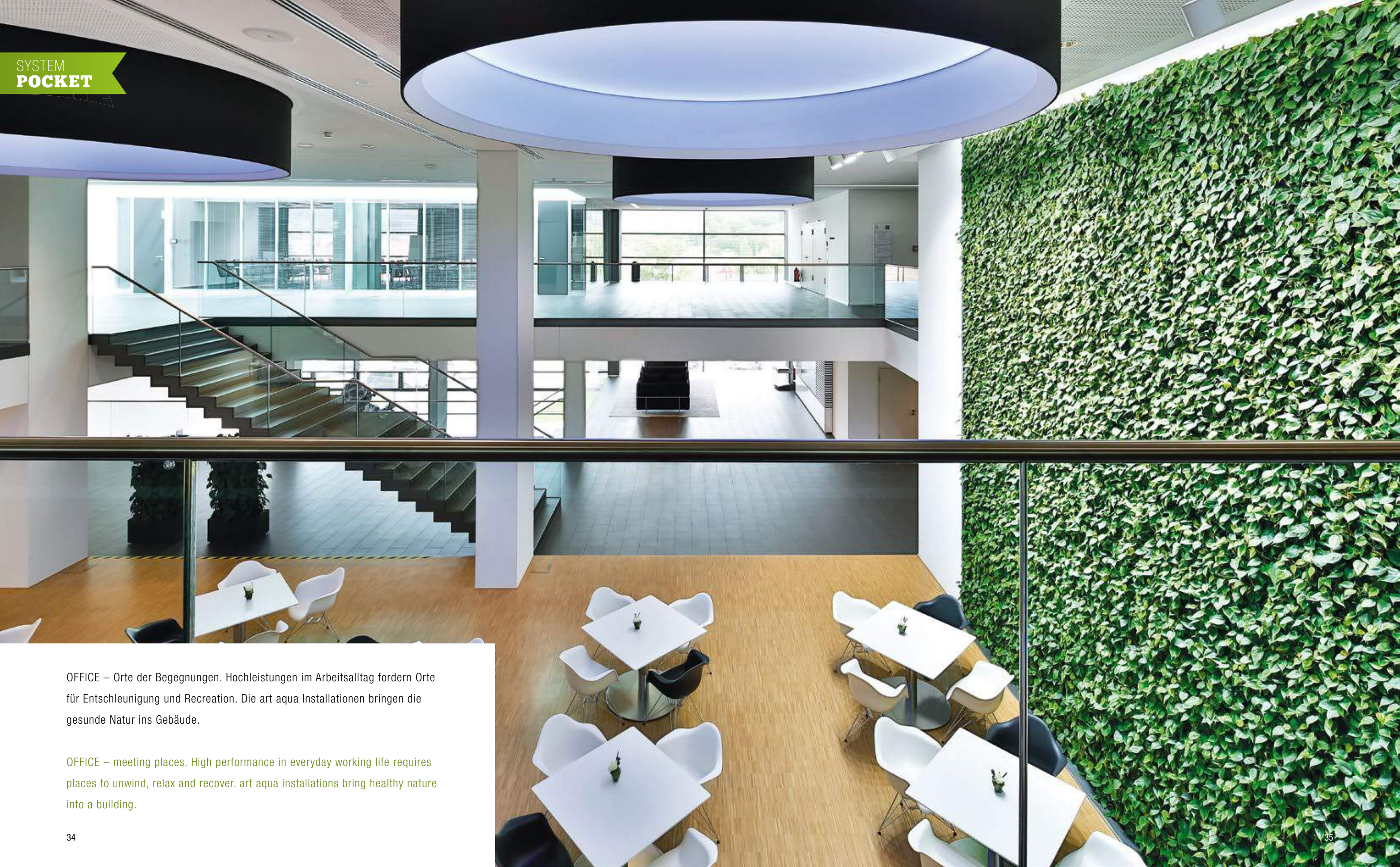
„Da sich mehr und mehr Leben in städtischen Räumen abspielt, das Bedürfnis nach Natur aber bleibt, ist die Notwendigkeit, den urbanen Mensch wieder mit der ursprünglichen Natur zu verbinden, auf jeden Fall überall auf der Welt gegeben.“

Bill Browning

“We spend more and more of our lives in urban spaces yet there remains a need for nature: we need to reconnect urban man with his former nature around the world.”

Bill Browning





OFFICE – Orte der Begegnungen. Hochleistungen im Arbeitsalltag fordern Orte für Entschleunigung und Recreation. Die art aqua Installationen bringen die gesunde Natur ins Gebäude.

OFFICE – meeting places. High performance in everyday working life requires places to unwind, relax and recover. art aqua installations bring healthy nature into a building.

SYSTEM
POCKET



DIE VISITENKARTE – für den ersten Eindruck gibt es keine zweite Chance und der Empfang ist das Aushängeschild Ihres Unternehmens.

THE VISITING CARD – You don't get a second chance at making a first impression: the entrance foyer is your company's calling card.

SYSTEM
POCKET



ZONEN FÜR INNOVATION – mit art aqua Grüne Wand® gestalten Sie Offices, die die Kreativität Ihrer Mitarbeiter und produktives Teamwork fördern.

ZONES FOR INNOVATION – use art aqua Green Walls to design offices that promote your employees' creativity and productive teamwork.



Nachhaltigkeit im Fokus / A Focus on Sustainability

Doch wie definiert sich Nachhaltigkeit, und was hat Design damit zu tun? Diesen Fragen geht die Architektin Tina Kammer mit ihrem Unternehmen InteriorPark. nach. Designer, Hersteller und Nutzer spielen alle eine Rolle, wenn es darum geht, wie Dinge hergestellt werden, wie sie aussehen und wie sie funktionieren.

Produkte, die heute entwickelt werden, müssen morgen gefallen. Neben Funktionalität, Ästhetik und Wirtschaftlichkeit muss sich der Gestalter mit komplexen Themen wie nachhaltige Produktionsverfahren, Ökobilanzierungen und Lebenszykluskosten im globalen Markt auseinandersetzen. Das Potential eines guten Entwurfs beinhaltet maßgeblich den zu erwartenden Energieverbrauch, den Schadstoffausstoß durch die Materialwahl und Abfallvermeidung durch die Einbeziehung von Kreislaufsystemen.

Verarbeitete Materialien aus unterschiedlichen Quellen reichern sich in der Raumluft an und können durch die immer dichter ausgeführten Gebäudehüllen nicht mehr entweichen. Dies kann Risiken für die Gesundheit darstellen. Deshalb setzt InteriorPark. seinen Fokus auf die Optimierung von Innenräumen, damit sie gesund und nachhaltig sind – zum Beispiel durch den Einsatz Grüner Wand Systeme von art aqua zur natürlichen Klimatisierung. Um dem Kunden Orientierung zu vermitteln, bedarf es einer offenen und transparenten Kommunikation. InteriorPark. reagiert darauf mit klaren Nachhaltigkeitskriterien sowie einer hohen Fachkompetenz. Die Vertriebs- und Marketingplattform führt mit Beratung und Planung in einem ganzheitlichen Konzept die Bereiche nachhaltige Architektur und Design zusammen.

Tina Kammer, Dipl. Ing. Architect, Managing Director

But how should we define sustainability and what does it have to do with design? The architect Tina Kammer confronts these questions with her company InteriorPark. Designers, manufacturers and users all play a key role when it comes to how things are made, how they look and how they work.

People need to continue liking products developed today tomorrow. Alongside functionality, aesthetics and efficiency, designers also have to deal with complex issues, such as sustainable production methods, carbon footprints and lifecycle costs in the global market. The potential of a good design essentially includes the anticipated energy consumption, pollution emissions from the chosen material and the prevention of waste by the incorporation of closed-loop systems.

Processed materials from different sources accumulate in the air and can no longer escape through increasingly tightly sealed building shells, a factor that can pose risks to health. InteriorPark. therefore focuses on optimising indoor space, to ensure that it is healthy and sustainable – for example by using art aqua Green Wall systems to naturally improve the indoor climate. It needs open and transparent communication to provide the customer with direction. InteriorPark. reacts to this with clear sustainability criteria coupled with a high level of expertise. The sales and marketing platform combines sustainable architecture and design with advice and planning in an integrated concept.

Tina Kammer, Dipl. Ing. Architect, Managing Director



SYSTEM
MOSS

Die Unkomplizierte
The Straightforward One

Vorteile / Benefits

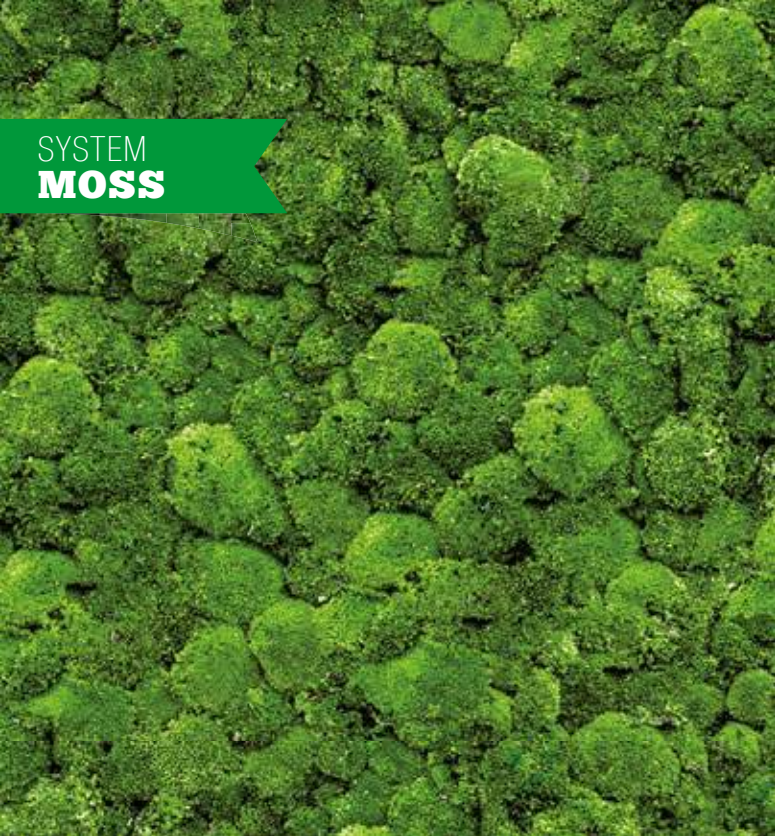
art aqua Mooswände werden in liebevoller Handarbeit produziert. Der Ursprung des Mooses, welches unter Naturschutz steht und für uns auf Plantagen angezogen und in mehreren Arbeitsschritten konserviert wird, liegt im europäischen Raum. art aqua Moos trägt mit folgenden Eigenschaften zur Gestaltung von Räumen bei:

- ~ 100 % natürlich.
- ~ Keine Folgekosten, da wartungsfreies System.
- ~ Flexibel konfigurierbar – von einzelnen Segmenten bis zur großformatigen Wandinstallation.
- ~ Sehr gute durch das Fraunhofer IRB nachgewiesene akustische Eigenschaften.
- ~ Individuelle Gestaltungsmöglichkeiten durch eingesetzte Lebensmittelfarben mit großem Farbspektrum.
- ~ Umsetzung der Corporate Architecture (Architektur und Designentwürfe), da frei form- und gestaltbar.
- ~ Natürliches Speichermedium für Luftfeuchtigkeit.
- ~ Einfache Montage und Demontage.

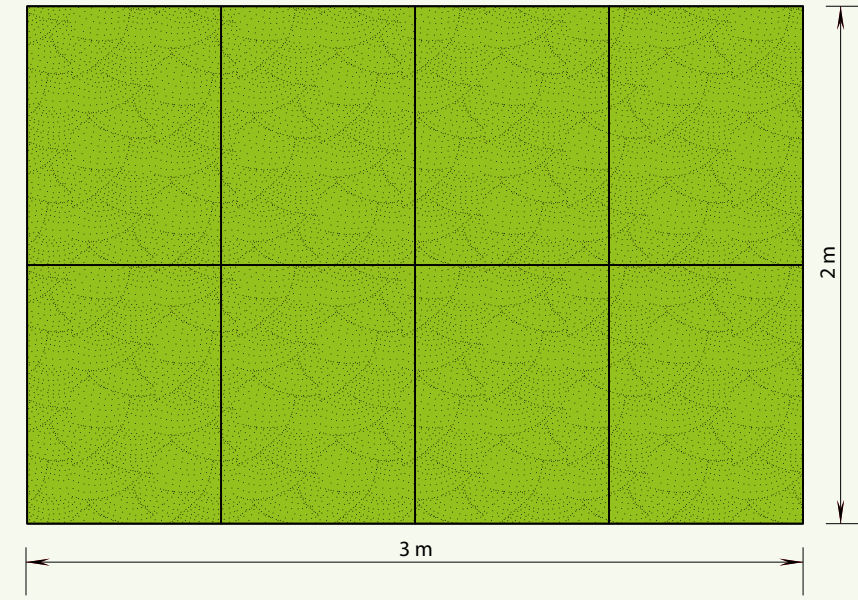
art aqua moss walls are produced with craftsmanship and loving attention to detail. The moss, which is a protected species, and is grown for us on plantations and preserved in several stages, comes from Europe. The following properties of art aqua moss help to design spaces:

- ~ 100% natural.
- ~ No consequential costs, as this is a maintenance-free system.
- ~ Flexibly configurable – from individual segments to large-scale wall installations.
- ~ Excellent acoustic properties proved by the Fraunhofer IRB.
- ~ Individual design options by the food colours used with a broad colour spectrum.
- ~ Corporate architecture (architecture and designs) can be produced as it can be shaped and designed as required.
- ~ Natural storage medium for humidity.
- ~ Simple to install and dismantle.





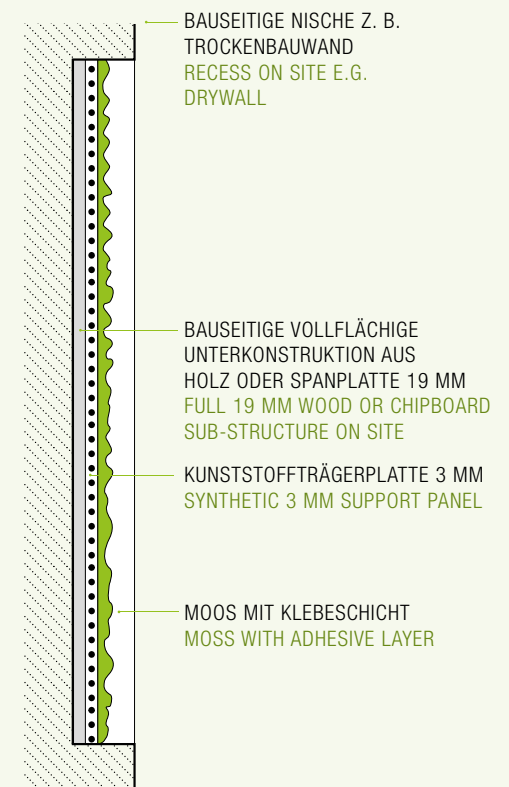
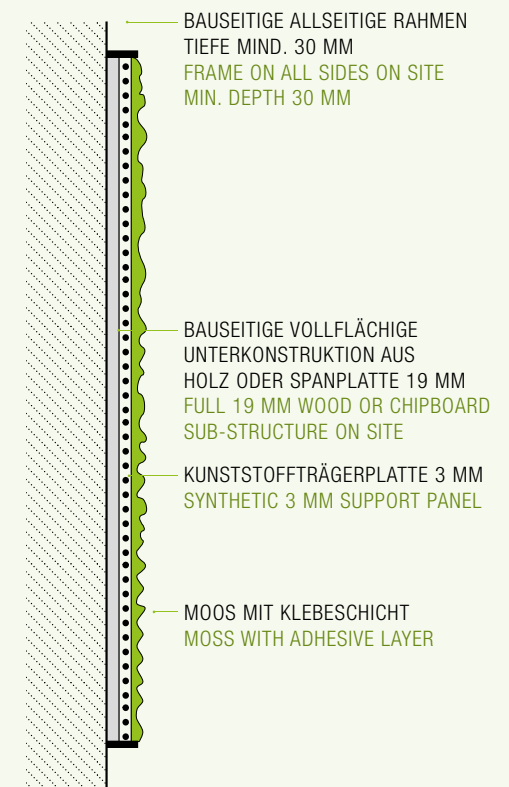
SYSTEM
MOSS



Technik / Technology

- ~ Vorgefertigte Einzelsegmente 100 x 75 cm werden an die Unterkonstruktion geschraubt.
- ~ Maßanpassungen sind möglich.
- ~ Fugen und Übergänge zwischen den Einzelsegmenten werden vor Ort mit Moos verklebt, sodass eine einheitliche Fläche entsteht.

- ~ Prefabricated individual 100 x 75 cm segments are bolted to the sub-structure.
- ~ Dimensional adjustments can be made.
- ~ Moss is bonded on site to joints and transitions between the individual segments to create a continuous surface area.





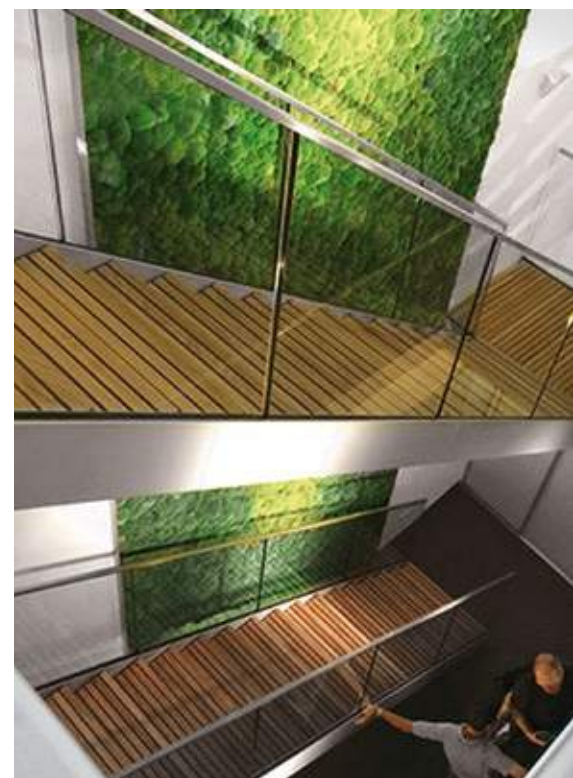
SYSTEM
MOSS

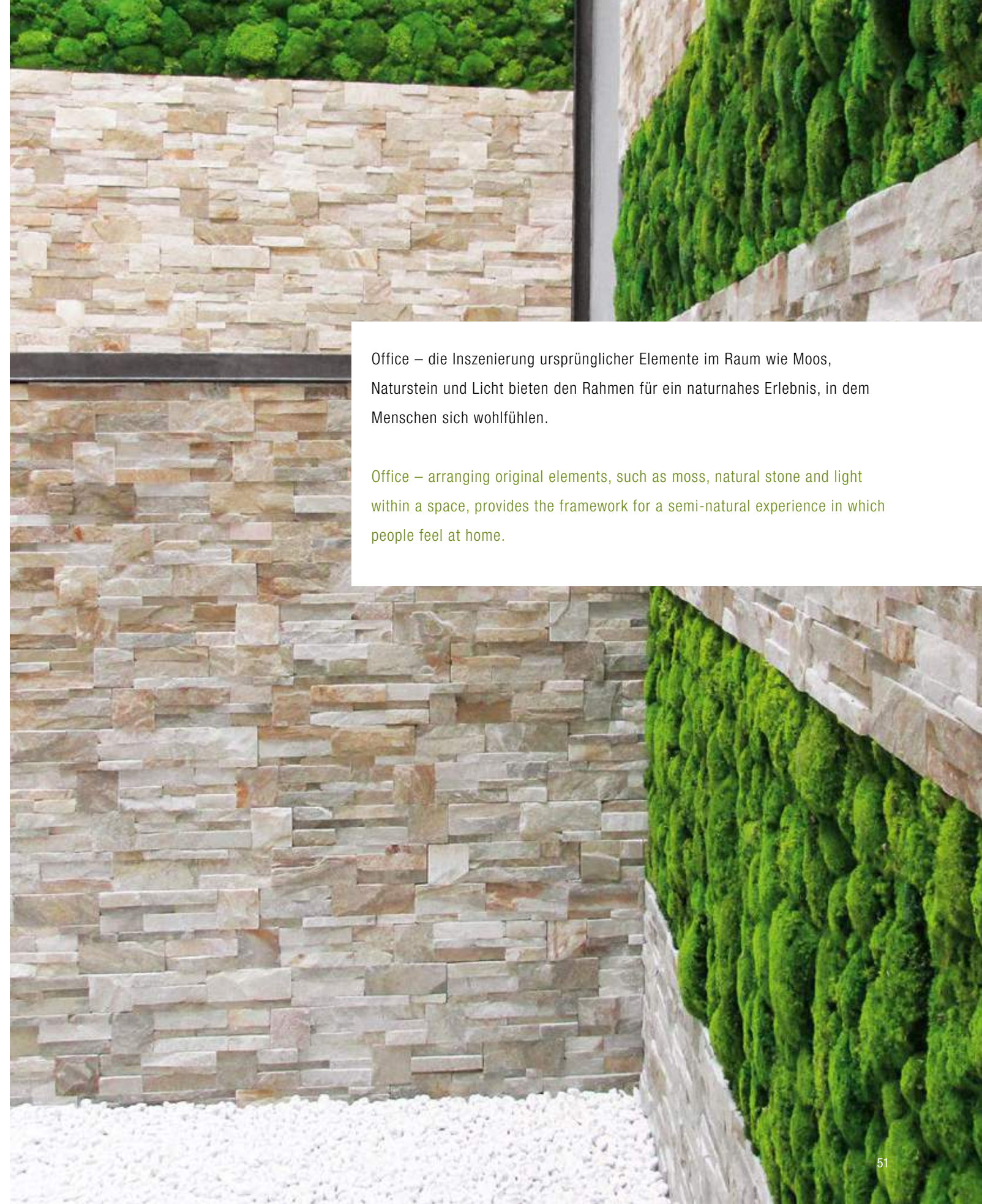
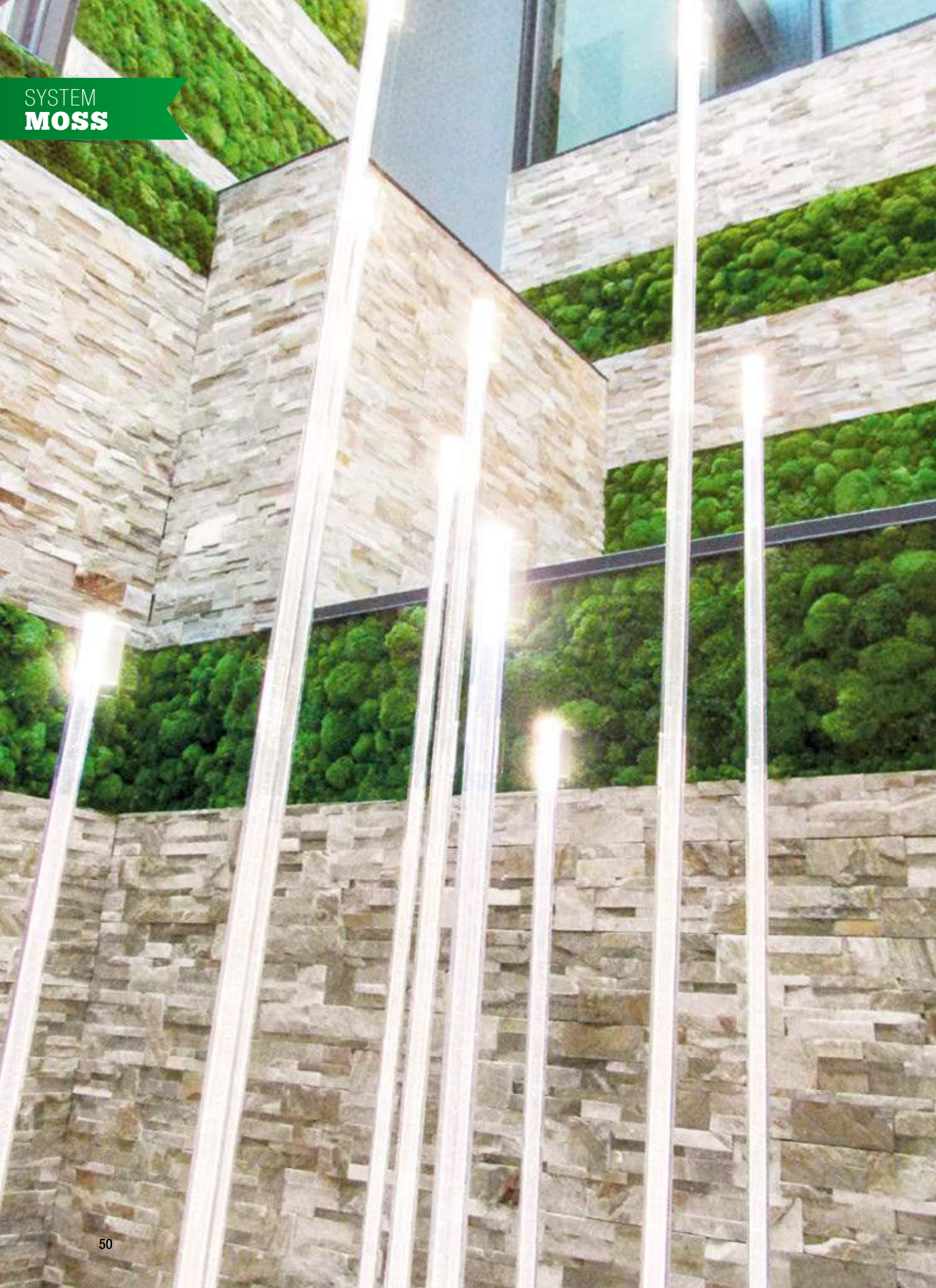
SATTLER



OFFICE – öffentliche Orte. Durch den Einsatz der art aqua Mooswände gestalten Sie individuelle Räume, die das Unternehmen widerspiegeln und den Markenauftritt unterstützen.

OFFICE – public places. Design individual spaces that reflect your company and support your brand identity using art aqua moss walls.





Office – die Inszenierung ursprünglicher Elemente im Raum wie Moos, Naturstein und Licht bieten den Rahmen für ein naturnahes Erlebnis, in dem Menschen sich wohlfühlen.

Office – arranging original elements, such as moss, natural stone and light within a space, provides the framework for a semi-natural experience in which people feel at home.

KLIMA NEU DENKEN / RETHINKING THE CLIMATE

art aqua / art aqua

In der Zusammenarbeit mit Architekt, Baubiologe, Einrichtungsplaner und Klimatechniker entwickeln wir für unsere Kunden die wirtschaftlichste und wirksamste Lösung. Dies können in Architektur integrierte Konzepte sein oder mobile Module, mit denen man das gewünschte Raumklima gewährleistet. Mit der Möglichkeit von Pilotinstallationen beim Kunden geben wir die erforderliche Investitionssicherheit bei der Auswahl des richtigen Klimakonzeptes.

In consultation with architects, construction biologists, interior designers and climate engineers, we develop the most efficient and effective solution for our clients. This can involve concepts integrated within the interior architecture or portable modules to ensure the desired indoor climate. By offering the client pilot installations, we offer them the security of investment they need in their choice of the right indoor climate concept.

KUNDE / CLIENT

Ich kann mich hier auf Lösungen verlassen, die verschiedene Sichtweisen bedenken. Die gestalterische, die gesundheitliche, die wirtschaftliche und natürlich die baubiologische. So kann ich mit Experten an der Seite den für mich besten Blickwinkel entdecken!

I rely here on solutions that take different perspectives into consideration: design, health, efficiency and naturally the construction biological aspects. That way I can discover the best approach for me with experts at my side!

ARCHITEKT / ARCHITECT

Ich verantworte auf dem Weg zum perfekten Raumklima alle Leistungsphasen und bin zentraler Ansprechpartner zu räumlichen Entwürfen, gestalterischen Wünschen und Umsetzung des persönlichen Budgets. Damit Vorstellungen zu Wirklichkeiten werden.

I am responsible for all phases leading to the perfect indoor climate and am the central contact for interior designs, design requirements and meeting the client's personal budget. That way ideas become reality.

BAUBIOLOGE / CONSTRUCTION BIOLOGIST

Meine Arbeit ist die Konditionierung der wesentlichen Raumfaktoren, also die Schonung natürlicher Ressourcen und ein verantwortungsvoller Umgang mit der Umwelt. Denn dann gewinnt der Kunde ein Raumklima, das gesund ist und ökologisch sowie ökonomisch große Vorteile bringt.

My work involves conditioning the key factors in the space, that is conserving natural resources and ensuring a responsible approach to the environment. Only then will the customer obtain an indoor climate that is healthy and provides major ecological and economic benefits.

EINRICHTUNGSPLANER & RAUMBEGRÜNER / INTERIOR DESIGNER & INTERIOR LANDSCAPERS

In Abstimmung mit dem Architekten setze ich das Raumkonzept um. Ich wähle die optimalen Materialien und Oberflächen aus, präsentiere sie dem Kunden, empfehle Pflanzenarten, Gefäße und Objekte und gebe dem zukünftigen Raum eine Identität.

I implement the interior design in consultation with the architect. I select the optimum materials and surfaces, present them to the customer, recommend types of plants, containers and features, thereby giving the future space its own identity.

KLIMATECHNIKER / CLIMATE ENGINEER

Ich plane unabhängig von inneren Wärmequellen und äußeren Lasten das perfekte Raumklima. Zusammen mit Baubiologen passe ich Temperatur, Luftfeuchte und -qualität an und bringe alle wichtigen Aspekte in eine gesundheitsfördernde Balance. Für ein behagliches Drinnen – 365 Tage im Jahr.

I plan the perfect indoor climate independent of internal heat sources and external loads. Together with construction biologists I adjust the temperature, air humidity and air quality and combine all key aspects in a health-promoting balance to create a comfortable interior 365 days a year.



ALLE SYSTEME AUF EINEN BLICK / ALL SYSTEMS AT A GLANCE

SYSTEM BOX	SYSTEM POCKET	SYSTEM MOSS	CO ₂ -Absorption CO ₂ absorption	Biophilic Design Biophilic design	Individuelle Gestaltung Individual design	Klimaverbesserung Improved climate	Corporate Design Corporate Design	Sauerstoffproduktion Oxygen production	Handmade Hand-made	Wartungsfrei Maintenance-free	Licht erforderlich Needs light	Keine Sonne/UV No sun/UV	Für Außenbereiche geeignet Suitable for outdoor areas	Lebendige Pflanzen Living plants	Lärmregulierend Sound-regulating	Bewässerung erforderlich Needs watering	Braucht kein Wasser Needs no water	Farbenvielfalt Range of colours	100 % Natur 100 % natural	Luftbefeuchter Humidifier	Textil (Gewebe, flexibel), Rundungen möglich Fabric (mesh, flexible), curves possible	Modular Modular

IMPRESSUM LEGAL NOTICES

HERAUSGEBER / PUBLISHER

art aqua GmbH & Co. KG
Prinz-Eugen-Straße 11
D-74321 Bietigheim-Bissingen
Fon +49 7142 9700 900
Fax +49 7142 9700 10
info@artaqua.com
artaqua.com

NIEDERLANDE / NETHERLANDS

art aqua Netherlands B.V.
Harteveldlaan 6
NL-2675 LE Honselersdijk
Fon +31 020 22660064
info@artaqua.nl
artaqua.nl

SCHWEIZ / SWITZERLAND

art aqua Schweiz GmbH
Mettenwilstrasse 1
CH-6203 Sempach-Station (LU)
Fon +41 41 4442400
info@artaqua.ch
artaqua.ch

Änderungen und Irrtümer vorbehalten.

Abbildungen können abweichen.

Subject to changes.

Illustrations may vary.



A photograph of a brown paper shopping bag sitting on a forest floor. The bag is slightly crumpled and has a small green sign with the text 'Shop green' on top. The background is a lush, green forest with sunlight filtering through the trees, creating a soft, natural atmosphere. The foreground shows moss and fallen leaves.

**Shop
green**